

# Text für Veranstalter

(Textvorschläge kurz/mittel/lang)

[ Text: 608 Zeichen, 528 ohne Leerzeichen, 81 Wörter]

## Otto Göttlers DIATONIKS – ELEKTRISCHE VOLKSMUSIK

Sobald Ur-Baier Otto Göttler, Gründer des legendären Bairisch Diatonischen Jodelwahnsinns, mit seinen "Streetworkern", Pulsgeber Alfons Hefter, Rockabilly-Gitarrero Chris DocSchneider die Bühne entert, gilt nur noch eine Tradition: Ab dem ersten Ton die Luft brennen lassen!

Ganz nach Giesinger "Brau-Art" mischen die „Windgesichter ohne Lederhosen“ die Ur-Stilrichtungen Blues, Walzer, Rockabilly, Polka, Irish, Punk, Landler und Balkan mit Reggae zu einem heißen Eurobajuwarischen Sound, ohne falsche Traditionen zu bemühen - **schnell - stark - mit Strom -**

*"DIATONIKS" Otto Göttler, Chris DocSchneider, Alfons Hefter*

*Webseite: <https://diatoniks.de>*

*Datum 2019, 00:00 Uhr, Location*

*Karten reservieren: Tel.*

[ Text: 1064 Zeichen, 917 ohne Leerzeichen, 148 Wörter]

## Otto Göttlers DIATONIKS – ELEKTRISCHE VOLKSMUSIK

- **schnell - stark - mit Strom -**

Sobald Ur-Baier Otto Göttler, Giesinger Gwachs aus München und Gründer des legendären

Bairisch Diatonischen Jodelwahnsinns, mit seinen "Streetworkern", Pulsgeber Alfons Hefter und Rockabilly-Gitarrero Chris DocSchneider die Bühne entert, gilt nur noch eine Tradition: Ab dem ersten Ton die Luft brennen lassen!

Die Vollgas-Live-Band um den Tausendsassa Göttler sind waschechte Münchner Windgesichter ohne Lederhosen, auf keinen Fall barfuß, und bringen authentische "Volks-Musik" mit dem Extra-Pfund Straßenschmutz und Rauch auf die Bühne! Grad, direkt, ohne Dekadenz und Tümelei.

Ganz nach Giesinger "Brau-Art" mischen die DIATONIKS die Ur-Stilrichtungen Blues, Walzer, Rockabilly, Polka, Irish, Punk, Landler und Balkan mit Reggae zu einem heißen Eurobajuwarischen Sound, ohne falschem Traditionen zu bemühen. Die Texte, mal zum Ablachen, manchmal zum Losheulen, die Rhythmik immer am Puls der Leute und immer auf Anschlag. Wer jetzt nicht tanzt, ist tot! Es lebe die Bühne!

*"DIATONIKS" Otto Göttler, Chris DocSchneider, Alfons Hefter*

*Webseite: <https://diatoniks.de>*

*Datum 2019, 00:00 Uhr, Location*

*Karten reservieren: Tel.*

[ Text: 1446 Zeichen, 1242 ohne Leerzeichen, 204 Wörter]

## Otto Göttlers DIATONIKS – ELEKTRISCHE VOLKSMUSIK – schnell - stark - mit Strom –

Da findet ein Urgestein des Musik-Kabarettts zu Balkanbeat, Blues und Bayernpunk:

Die Vollgas-Live-Band um den Tausendsassa, Ur-Baiern und Giesinger Otto Göttler, Gründer des legendären Bairisch Diatonischen Jodelwahnsinns, entstand 2013 mit Musikern aus der Münchner Rock- und Folkszene, die Lust hatten, mit ihm auszuprobieren, wie bayerische Volksmusik schnell getaktet, lustvoll und laut klingen könnte. So entwickelte sich dieses Projekt zu einer Formation, die sich sowohl in Clubs, Zelten, als auch bei Festivals präsentiert. Sobald Göttler mit seinen "Streetworkern", Pulsgeber Alfons Hefter und Rockabilly-Gitarrero Chris DocSchneider die Bühne entert, gilt nur noch eine Tradition: Ab dem ersten Ton die Lua brennen zu lassen! Ganz nach Giesinger "Brau-Art" mischen die DIATONIKS die Ur-Stilrichtungen Blues, Walzer, Rockabilly, Polka, Irish, Punk, Landler und Balkan mit Reggea zu einem heißen Eurobajuwarischen Sound, ohne falsche Tradiconen zu bemühen. Die Musiker, waschechte Münchner Windgesichter ohne Lederhosen und auf keinen Fall barfuß, bringen authentische "Volks-Musik" mit dem Extra-Pfund Straßenschmutz und Rauch auf die Bühne! Grad, direkt, ohne Dekadenz und Tümelei. Die Texte, mal zum Ablachen, manchmal zum Losheulen, die Rhythmik immer am Puls der Leute und immer auf Anschlag. Wer jetzt nicht tanzt, ist tot! Es lebe die Bühne!

*"DIATONIKS" Otto Göttler, Chris DocSchneider, Alfons Hefter*

*Webseite: <https://diatoniks.de>*

*Datum 2019, 00:00 Uhr, Location*

*Karten reservieren: Tel.*